

レリーフ

『立体的なデザインの提案』

立体的なデザインとは、凹凸をつけること。いままでにない『かたち』を表現し、デザインに触れる楽しさと驚きを目と手で感じてください。

特徴

- 自由度の高い立体的なデザイン表現が可能です。
- やわらかい独特の手触りです。
- レリーフの自由度は、立体的なデザイン表現が出来ることだけではありません。印刷技術だけで出来るのでコスト的にも有利と考えます。



※製品イメージ(試作品)

新技術

- 従来の油性インキに加え、水性インキでのレリーフ技術を確立しました。
- 薄い紙でも凹凸表現する方法を確立しました。開発した技術を薄紙に施すことで、凹凸を強調することが出来ます。

株式会社 **日本デキシー** 〒100-7008 東京都千代田区丸の内2-7-2 JPタワー8F
《お問い合わせ》

営業企画部 (野田) TEL:03-3201-8736 E-mail:noda@dixie.co.jp

技術部 (及川) TEL:03-3201-8742 E-mail:a-oikawa@dixie.co.jp

DIXIE
www.dixie.co.jp



Relief

Stereoscopic Graphics Available

Stereoscopic surface finish of paper product, providing amazing appearance and hand-feeling of graphics expressed in unprecedented manner

Characteristics

- 3D-like graphics available with a high design flexibility
- Unique and gentle hand-feel
- Flexible design and more
- Economically advantageous because of no additional process needed



※Product Image (prototype)

Extended Applicability

- Applicable to water-based inks as well as solvent-based inks
- Applicable to various thickness of paper with enhanced 3D effect of graphic design

For more information, contact:

Noda at Marketing Dept. E-mail: noda@dixie.co.jp, or

Oikawa at Technical Dept. E-mail: a-oikawa@dixie.co.jp

Dixie Japan Ltd., 8F, JP Tower, 2-7-2 Marunouchi, Chiyoda, Tokyo 100-7008

